

とうきょう だん
東京バレエ団

子どものためのバレエ

ねむる森の美女

オーロラ姫は100年ねむりました。
ステキなおうじさまにであうために。

【团长】斎藤友佳理 【芸術監督】佐野志織

【音楽】ピョートル・チャイコフスキー

【原振付】マリウス・プティパ 【改訂振付】飯田宗孝 他

【演出】立川好治 【舞台美術・衣裳デザイン】永井郁子

photos : Koujiro Yoshikawa イラスト: 永井郁子

THE
TOKYO
BALLET

2025 **7/21** (月・祝) 14:00開演(開場13:15) **新潟県民会館 大ホール**

4歳以上

●上演時間:約1時間50分(休憩1回含む) オーロラ姫:足立真里亜 デジレ王子:大塚 卓

入場料金(全席指定・税込) S席 5,000円 S席U25(4~25歳) 4,000円 A席 3,000円 A席U25(4~25歳) 2,000円

※U25は25歳以下の皆様にもっと芸術文化に親しんでいただくための割引料金です。公演当日は年齢の確認ができるものをお持ちください。

りゅーとびあ会員先行発売 5/16(金) 11:00より

一般発売 5/19(月) 10:00より

※発売時間はプレイガイドにより異なります。※発売初日(会員先行・一般発売ともに)窓口販売はありません。残席がある場合は翌営業日より窓口にて販売します。

お問い合わせ

新潟県文化課 025-280-5139 (平日 8:30~17:15)
新潟県民会館 025-228-4481

チケット
取り扱い

●新潟県民会館 電話:025-228-4481・窓口
●りゅーとびあ オンライン・電話:025-224-5521・窓口
(電話・窓口は11:00~19:00/休館日除く)

りゅーとびあ
オンライン・チケットは
こちら▶▶▶



主催:新潟県、(公財)新潟市芸術文化振興財団、令和7年度にいがた芸術・文化育成プロジェクト実行委員会

共催:TeNYテレビ新潟

協力:新潟県洋舞踊協会

特別協賛: JAバンク新潟県信連

子どものためのバレエ

ねむれる森の美女

どうぶつ だん
東京バレエ団

はじめてのバレエ鑑賞にピッタリ!
わかりやすい解説&楽しいお話つき!
華やかさ満点の夢の舞台をファミリーで
お楽しみください

第3幕の舞台美術より
イラスト:永井龍子

photos: Koujiro Yoshikawa



「はじめてバレエを観るのにどの作品がいいの?」そんなお客様からの声をうけ、東京バレエ団が制作したのが子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」。バレエをはじめて観るお子様でもお楽しみいただけるよう、さまざまな工夫がされた作品です。バレエには通常セリフがありませんが、本作では登場人物の1人、式典長(カタラビュット)がナビゲーターになって見どころを解説します。絵本のように色彩豊かな舞台美術に可愛らしい衣裳、そして照明のマジックなどなど、あっと驚くような演出が次から次へと飛び出し、息つく暇もないほど! それでいて、踊りの見せ場はしっかりとおさえた大人も大満足な舞台です。

プロローグ

ある国の王さまと王妃さまに、オーロラという名のあいらしいお姫さまが生まれました。お城ではお祝いのパーティーが開かれ、おおぜいのお客様や妖精たちが招かれました。けれど、ひとりだけパーティーに招かれなかった悪の妖精カラボスが、おこっぺお城にのりこんできました。カラボスは「オーロラ姫は16歳のたんじょうびに針で指を刺して死ぬ」とのろいをかけます。しかしリラの精は「姫は死にません。私が守ってねむらせるだけ。そして100年後に姫を愛する王子さまがくちづけすれば、ねむりから覚めるでしょう」と言いました。

第1幕

オーロラは16歳になると、かがやくばかりのうつくしい姫になりました。4人の王子がプロポーズにやってきて、姫と踊ります。そこにお婆さんのかっこうをしたカラボスがやってきて、糸つむぎをかくした花束をわたします。姫がめずらしそうに手に取ると、なかにかくしてあった針で指を刺してたおれてしまいました! けれど、そこへリラの精がやってきて、姫とお城を森でおおい、姫を100年のねむりにつかせました。

第2幕

100年がすぎ、リラの精はデジレという名の王子にオーロラ姫のまぼろしを見せます。姫の美しさに夢中になった王子は、リラの精にみちびかれて森へ行き、カラボスと戦って、姫にくちづけをします。すると姫が、そしてお城のすべてが目覚め、窓におちた姫と王子は結婚することになりました。結婚式には、童話の主人公たちがお祝いにかけつけました。幸せの青い鳥とフロリナ女王。赤ずきんとおおかみ。シンデレラとフォーチュン王子。しらゆき姫と7人のこびと…。さいごはオーロラ姫とデジレ王子のすばらしい踊りがひろうされて、人々は幸せなふたりをたたえるのでした。

登場人物



カタラビュット
しきてんちよう
(式典長)



王さま&王妃さま



カラボス

オーロラ姫&デジレ王子

リラの精

photos: Kiyonori Hasegawa
Koujiro Yoshikawa



東京バレエ団
について

1964年に創設した歴史と伝統あるバレエ団。伝統的なクラシック・バレエから現代振付家の名作まで幅広いレパートリーを持ち、国内外で年間に多くの公演を行っています。これまでに日本の舞台芸術史上始めて以来36次799回の海外公演を行い、「日本の生んだ世界のバレエ団」として高く評価されています。

※3歳以下のお子様はご入場いただけません。※膝上での鑑賞はご遠慮ください。※音楽は特別録音による音源を使用いたします。※表記の内容は4月14日現在の予定です。ダンサーの怪我等により変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。※ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。※保育ルームを設置しますので、公演の2週間前までに新潟県民会館(TEL:025-228-4481)までお申し込みください。(生後6ヶ月~未就学児対象:1,000円)※車椅子席をご希望の方は新潟県民会館までお問い合わせください。

新潟県民会館 〒951-8132 新潟県新潟市中央区一番堀通町3-13 TEL:025-228-4481

■会館のご案内 ●新潟駅バスターミナルより萬代橋ライン(6番のりば)・青山方面行に乗りし15~20分「市役所前」下車徒歩約6分 ●JR越後線「白山駅」下車 徒歩約15分

■白山公園駐車場のご案内 ●白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台

※身障者用駐車場スペースを用意しております。新潟県民会館には専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。